El Búho

de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales

Boletín Informativo

Boletín No. 28 - Septiembre de 2021

Invitación

Si ya eres profesional de algún programa académico de la Facultad, seas Psicólogo, Comunicador Social y Periodista, Diseñador o Arquitecto y te interesa el enfoque social para la intervención en comunidades o diversos grupos humanos, aprovecha esta nueva especialización con el 20% de descuento para graduados Unibagué.

Mayores informes hacer clic aquí.

Pregunta de interés

¿Cómo puedo participar en el IV Encuentro de Semilleros de la Facultad?

Durante los días 28 y 29 de octubre se llevará a cabo la cuarta versión del Encuentro de Semilleros de Investigación convocado por la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de la Universidad de Ibagué. Dicho espacio por primera vez contará con participación intersmestrucional, para que estudiantes de facultades afines de varias universidades, interactúen con otros campos de conocimiento y dialoguen entre las diferentes metodologías y formas de investigar que aplican en sus diversos proyectos y procesos investigativos. El Encuentro permitirá:

Visibilizar los proyectos del semillero y compartir las estrategias pedagógicas: Los coordinadores de los semilleros y los estudiantes vinculados al mismo, que deseen participar del encuentro, deberán ser inscritos por el coordinador a través de este formulario de google. Pueden participar estudiantes vigentes o estudiantes que ya no están vinculados. Se debe diligenciar sólo un formulario por semillero.

Postular escritos para la revista ibanesca (opcional): Los estudiantes que deseen participar en la escritura de un artículo conforme a lo desarrollado en el semillero como proceso o proyecto de investigación, deberán enviar diligenciado este formato que es un requisito previo a la publicación en la revista ibanesca.

Si deseas conocer más información sobre el evento consulta este link.

Las inscripciones son del 7 de Septiembre al 1 de Octubre de 2021.

¡Aprovecha esta oportunidad para visibilizar, compartir y publicar!

Noticias y eventos destacados

3ra Muestra de Arte Universitario ¿Una experiencia artística para todos?

Como parte de los eventos de Facultad que conmemoran los más de 40 años de la Universidad de Ibagué, la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales co-organiza la 3ra Muestra de Arte Universitario 2021, con el tema de transformaciones de la vida cotidiana a partir de la Covid-19, junto a la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas y la Unidad de Responsabilidad Social Integral.

La Muestra de Arte Universitario 2021 será virtual y tendrá un alcance internacional. Además de la exposición de artes visuales, artes escénicas y literatura, en el MAU habrá talleres libres de arte para la comunidad en general, espacios para niños, niñas y jóvenes, entre otras sorpresas. Dentro de los homenajes, en esta ocasión por trayectoria artística, vida académica y trabajo social, el comité organizador del MAU2021 ha invitado al maestro Edilberto Calderon, al maestro Manuel León Cuartas y las artistas Graciela Romero y Ruby Esperanza Torres.

La convocatoria se encuentra abierta desde el día 20 de agosto de 2021 hasta el 11 de octubre. La inauguración de la exposición se proyecta para el día 16 de noviembre y cerrará el 10 de diciembre. Si quieres conocer mas sobre este importante evento puedes acceder al siguiente enlace: https://humanidades.unibague.edu.co/muestra-de-arte-universitario-mau

Filminutos Unibagué llegarán a MinTIC

Los estudiantes del semillero Documental, Memoria y Patrimonio: Juan Esteban Pinzón y Lizeth Alejandra Varela, participarán en la Convocatoria de MinTIC con un filminuto que titularon "Un día en la Colombia que soñamos" en el cual muestran la cotidianidad de un colombiano de San Bernardo, Tolima, disfrutando de sus labores en contacto con la naturaleza, en medio de un ambiente pacífico.

A continuación se comparten los enlaces de esta pieza audiovisual y los de otros estudiantes, como María José Báez, Daniela Hernández, Esteban Fandiño y Natalia Quintana quienes también realizaron sus filminutos en el marco de la asignatura Producción en Televisión:

https://www.youtube.com/watch?v=q1LKqUNyGYY
https://drive.google.com/file/d/1TvMHvNZdT_LZ1NGzRcQZ0z7LT9XnQG/view?usp=sharing
https://youtu.be/xrDaTfKAm4

Docente de la Facultad participó en el 12 Festival Internacional de Poesía de Manizales

Del 2 al 5 de agosto, se llevó a cabo el 12 Festival Internacional de Poesía de Manizales. Este evento es realizado por la Fundación La nave de papel y es apoyado por el Programa Nacional de Concertación del Ministerio de Cultura, ConvocArte del Instituto de Cultura y Turismo de Manizales, el Centro Cultural Banco de la República, la Alianza Francesa y otras importantes entidades culturales de la región. El festival contó con actividades públicas, presenciales y virtuales. Participaron poetas de diversas regiones de Colombia y de 11 países invitados. A este encuentro cultural y literario fue invitado el profesor Daniel Montoya, reciente ganador del 41 Premio Iberoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez en Huelva, España, quien leyó poemas de su libro Ley de paternidad y El libro de los animales y participó en conversatorios en los distintos espacios de la programación.

Encuentros polifónicos para ser Humanos

El pasado martes 24 de agosto profesores y estudiantes de la Facultad participaron en la primera sesión del Seminario Encuentros Polifónicos para Ser Humanos, una iniciativa del Área de Formación Sociohumanística que tenía a propósito hablar de la experiencia de la pandemia y de cómo un recorrido por distintos aspectos de la experiencia humana que nos llevará a un encuentro con nosotros mismos, con el otro y lo otro. En esta sesión, el profesor Jesús Ramos nos guió por los paisajes y mundos creados por autores de la literatura de la ciencia ficción en su presentación llamada "La Naturaleza Imaginada". Por medio de un animado intercambio con el público, se exploró el sentido detrás de algunas de las utopías y distopías más conocidas del género para reflexionar sobre lo que toda esta ficción nos ofrece pues puede decir sobre nuestras propias realidades y las relaciones que hemos construido con la naturaleza y entre nosotros mismos.

El Area extiende una cordial invitación a toda la comunidad a conectarse con la próxima entrega del seminario: "Schenezada, Simbad y Aladino: Una ventana a la antigua Persia", que será orientada por la profesora Gloria Molano Deva el 16 de septiembre a las 4:00 p.m. en el siguiente enlace: https://meet.google.com/ney-uqe-tos

Abierta la convocatoria para los Premios de Periodismo Universitario El Anzuelo Medios 2021

Este año los Premios de Periodismo Universitario El El Anzuelo Medios tienen nuevas categorías, ¿Hiciste un documental?, ¿Fue una crónica o un programa radial? ¿Se trató de un reportaje multimedia, de una entrevista en un periódico o de un reportaje fotográfico? ¡Anímate y participa! En esta edición, además de todos los estudiantes y egresados del Programa de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad de Ibagué, también podrán participar estudiantes y egresados de los programas de Comunicación Social y Periodismo de las universidades del Eje Cafetero y del Tolima. Haz clic en este enlace y entérese de cómo puede participar. ¿Haz de quién sí participa?

Mayor información: http://elanzuelomedios.com/index.php/es-mas-anzuelo/981-premios-de-periodismo-universitario-el-anzuelo-medios-2021

Arquitectos graduados de la Universidad tendrán descuento para su matrícula profesional

El convenio específico entre el Consejo Profesional Nacional de Arquitectura y sus Profesiones Auxiliares (CPNAA) y la Universidad de Ibagué: establece un esquema para los graduandos del programa de Arquitectura que les permitirá adelantar los trámites necesarios, en el marco de las normas que los rigen, para la aprobación de sus Matrículas Profesionales de Arquitectura desde la fecha en que obtienen el título que acredita su formación académica e idoneidad profesional, de acuerdo con los requisitos internos de la Universidad y los del CPNAA. Por lo anterior, los estudiantes de la Universidad próximos a obtener su título profesional, una tarifa diferencial que corresponde al noventa por ciento (90%) del valor vigente de los derechos del proceso de Inscripción y Registro Profesional, siempre y cuando realicen el trámite respectivo por intermedio de la Universidad y del módulo de convenios web del CPNAA.

Invitación para la presentación y financiación de "Cursos de formación para la reincorporación"

Se convoca a todos los investigadores de instituciones socias de CAPAZ a presentar propuestas de cursos virtuales para formación para la reincorporación de excombatientes. La invitación está abierta para cursos con temáticas específicas:

- Derecho Internacional Humanitario y Sistema Integral de Verdad.
- Cualificación de proyectos productivos.
- Claves y Herramientas para el Liderazgo.
- Claves y Herramientas para la Reconciliación.

Plazo envío propuestas: 1 de octubre de 2021.
A continuación, podrá encontrar información detallada de:

- Invitación - "Cursos de formación para la reincorporación"
- Anexo A - Descripción de cursos
- Anexo B - Formulario de Inscripción

Cualquier inquietud pueden dirigirla a Rafael Quintjar, colaborador científico de CAPAZ, al siguiente mail: rafael.quintjar@estudio.capaz.org o al profesor John Jairo Uribe de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Ibagué.

Conoce el nuevo boletín informativo del grupo GESS

Compartimos con ustedes el boletín informativo del grupo de investigación GESS, edición 19 con todas las noticias e información del grupo, sus investigadores y semilleros durante los meses de Junio, Julio y Agosto 2021.

Para conocer más sobre el grupo de Investigación GESS - Universidad de Ibagué, visitar el siguiente link: https://grupogessui.wixsite.com/gess

¿Quieres comunicar información de relevancia para la Facultad a través de este Boletín? Haz click aquí.

La Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales tiene como propósito

*Construir y vivenciar consistente y coherentemente la **formación con sentido humano**, dirigir y para la autonomía crítica y estética, la participación, la dignidad, la solidaridad y la justicia, abordar de fenómenos y problemáticas locales, regionales y globales para la erosionación colectiva de saberes y prácticas volcados a la **transformación situada, activa y auténtica**.*

Este es un Boletín desarrollado por el Consejo de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, en apoyo técnico de Sandra Gutiérrez, Olga Valbuena, Martha Hoyos y Daniel Lopez. Los textos de este boletín han sido elaborados por diferentes colegas de la Facultad.
Algunas imágenes y versiones tomadas de Freepik.com

Contacto: facultadhumanidades@unibague.edu.co