

Reflexión inicial



El día lunes 31 de mayo, un grupo de estudiantes de la Universidad de Ibagué se vinculó a la [Conversación más grande de Colombia](#), una iniciativa organizada por ASCUN que, bajo la metodología de World Café, invitó a conversar a jóvenes a partir de la siguiente pregunta base: ¿Cómo transformamos juntos esta crisis en una oportunidad para lograr un mejor país y qué semilla podemos plantar para avanzar?

La conversación se desarrolló en un ambiente de amabilidad, de reflexión crítica y de propuestas concretas para sembrar. Se pudo evidenciar en esta conversación el compromiso de la juventud en la responsabilidad por la construcción de un mejor país. Por ende, quisiera aprovechar este espacio para resaltar dos elementos que llamaron mi atención debido a la contundencia del mensaje y la humanidad latente en ellos. El primero, se centró en solicitar, con vehemencia, el estricto cumplimiento de los protocolos y el respeto imperativo a los Derechos Humanos. El segundo, puso énfasis en que el camino radica en dialogar con las diferentes partes (incluyendo a los jóvenes) y que para ello "hay que aprender a escuchar". La escucha es "la tierra fértil de la semilla del diálogo", concluía uno de ellos.

Aunado a estos ambientes que promueven el diálogo y la reflexión-acción, en la Universidad de Ibagué la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, desde hace casi un mes viene desarrollando la Mesa Abierta de Facultad como un espacio entre estudiantes y docentes para apoyar en la comprensión relacional de la situación nacional; en la construcción de propuestas integrales de caminos dignos; y en el cuidado mutuo al conversar.

Invitamos nuevamente a todos los que deseen acompañarnos en este espacio de diálogo abierto y concreción de caminos, todos los jueves a las 6:00 p.m. en este mismo link: meet.google.com/woo-fued-mez.

Como recurso importante de ejercicios relacionados con las líneas de pensamiento que esta aboradando la Mesa, les compartimos [esta carpeta](#) con documentos recientes de la iniciativa académica de Convergencia por Colombia.

Pregunta de interés

Recientemente fue aprobado el primer posgrado de la Facultad ¿quisieras saber cuál es?



La especialización en Intervención Psicosocial tiene el propósito de contribuir al desarrollo regional, a través de la formación de talento humano capaz de identificar los problemas sociales que aquejan la región y al país. Por medio del amplio conocimiento de los modelos teóricos y metodológicos que orienta el enfoque psicosocial, el especialista logrará diseñar, ejecutar y evaluar estrategias de intervención que aporten a dar solución a los problemas sociales.

La especialización está dirigida a profesionales que trabajan o se encuentran interesados en intervenir en comunidades o grupos desde una perspectiva psicosocial. Por ende, es importante recalcar que no es requisito ser profesional en psicología para cursar la especialización pues todo profesional con enfoque social puede acompañar estos procesos. Por lo tanto, principalmente a nuestros graduados con interés en intervención comunitaria o grupal, los invitamos a matricularse en esta importante y novedosa oportunidad de formación.

Mayores informes, [consultar nuestro micrositio acá](#).

Reconocemos y felicitamos a todos los docentes y administrativos que hicieron posible la construcción colectiva y la aprobación de nuestra primera oferta de posgrados de la Facultad. Seguiremos diseñando propuestas pertinentes y valiosas para la formación constante y de calidad de nuestros graduados y profesionales interesados.

Noticias y eventos destacados

Concurso de ortografía 2021



"La ortografía no se ha jubilado aún...", así titula Fernando Ávila la segunda parte de uno de sus libros de consulta. Somos conscientes que el lenguaje ha evolucionado y se ha transformado de siglo en siglo. El tema de la ortografía no es sencillo para todos, pero sigue siendo llamativo para muchas personas, mientras que algunos deciden evadirlo y dejar esa responsabilidad al corrector de su computador, otros le apuestan a tener una buena escritura y excelente ortografía para continuar con el desarrollo personal y profesional. Este es el caso de 51 estudiantes de la Universidad de Ibagué, quienes decidieron demostrar que les interesa y respetan el buen uso de la lengua materna.

Como cada año, el Área de Lenguaje, con el apoyo de Biblioteca, en la semana de celebración del Día del Idioma convoca a participar en el concurso de ortografía, evento que este año se adaptó a las circunstancias de pandemia y se hizo uso de herramientas tecnológicas para su desarrollo.

Se realizaron tres rondas eliminatorias para la selección de los ganadores, quienes fueron superando el nivel de complejidad de la escritura correcta de las palabras.

Se premiaron los 5 primeros puestos, siendo en su orden:

- Primer puesto: SIL VANA PEREZ DIAZ, Psicología
- Segundo Puesto: JULIAN DAVID DUSSAN BONILLA, Comunicación Social y Periodismo
- Tercer puesto: JUAN ESTEBAN GONZALEZ MORALES, Ingeniería Industrial
- Cuarto puesto: DANIELA HERNANDEZ MURCIA, Comunicación Social y Periodismo
- Quinto puesto: JUAN FELIPE RAMIREZ PULECIO, Comunicación Social y Periodismo

Felicitaciones a los ganadores y damos un reconocimiento especial para todos los que participaron en este concurso. Un sentido agradecimiento a todo el equipo que hizo posible este importante evento para la Universidad.



Lyan Fabian Gomez Arias
Ave en Cocobos

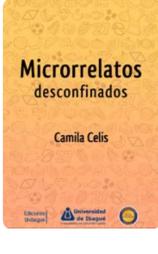
Reconéctate con tu cultura: Dibuja tu patrimonio

El día 15 de mayo se realizó el seminario Reconnecting with your Culture, un ejercicio de proyección cultural internacional con énfasis en la infancia, respaldado por la UNESCO y liderado internacionalmente por la profesora italiana Olimpia Niglio. El propósito de este proyecto está en resaltar la importancia de la cultura en la vida humana; pensada en la Agenda 2030 promovida por la UNESCO, haciendo énfasis en el punto 4 "Quality Education".

En el marco de este proyecto, junto con el grupo de Bocetos Urbanos Tolima, la oficina de Responsabilidad Social Integral, el grupo de investigación Rastro Urbano y el semillero HACO, todos ellos pertenecientes a la Universidad de Ibagué y contando con el apoyo también de la Universidad Antonio Nariño, se coordinó la iniciativa Reconéctate con tu cultura: Dibuja tu patrimonio en Ibagué. Es por ello que se acompañó el desarrollo de dibujos elaborados por diferentes niños, niñas y jóvenes en distintas salidas presenciales y virtuales de Bocetos Urbanos como un proceso de "viajar a tu ciudad" con el ánimo de descubrir lugares nuevos y reconocer la naturaleza y el patrimonio.

Felicidades a la profesora María Victoria León y a los docentes Eduardo Peñaloza y César Velandia de la Facultad por organizar y acompañar este proceso.

Para conocer mayor información sobre este importante proyecto [hacer click acá](#).



Microrrelatos desconfinados, una obra divertida y sutil

Compartimos con todos ustedes el nuevo libro de nuestra compañera del Área de Lenguaje María Camila Celis. Esta obra la componen cuarenta microrrelatos que se narran a partir de vocablos del español y del español dialectal de Colombia. Cada uno cuenta una historia de forma breve; clara o ambigua. Por eso, sus temas emergen de un proceso de introspección en el que se articulan realidades del ser humano con la riqueza de su lengua. Esta reflexión es la misma que, en otros momentos, se pierde por el afán de la cotidianidad. Un factor clave en su esencia son las analogías que establece el lector en épocas de quietud y evolución.

Para descargar el libro, favor [hacer click acá](#).



El Taller de Diseño Arquitectónico IX: estrategia pedagógica para seguir dinamizando la relación Docencia - Extensión

El Taller de Diseño Arquitectónico IX, fundamentado en los lineamientos del componente de proyectos, viene consolidando un ejercicio pedagógico coherente con directrices de la reforma curricular del programa de Arquitectura. Principalmente, se centra en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) reales y el diseño centrado en los seres humanos (HCD), acercando a los estudiantes a un trabajo directo con la comunidad y permitiendo avanzar en la generación de una ARQUITECTURA DE LUGAR CONSENTIDO. En el semestre A de 2021 el Taller trabajó en la propuesta del Plan maestro de infraestructura turística para el municipio de Venadillo. Este proceso contó con la participación de la Red de Turismo del municipio, la Cámara de Comercio, el Consejo Municipal de Venadillo y la Alcaldía de Venadillo, con quien se celebró un convenio de colaboración interinstitucional.

Como cierre del proceso del Taller se contó con la participación de diferentes actores del municipio de Venadillo y la Alcaldía de Ibagué. Como pares externos acompañantes del proceso formativo estuvieron el Arq. Alfonso Gómez Gómez, decano de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Pontificia Universidad Javeriana, el Arq. Juan José Osorio docente de planta de la Universidad Nacional de Colombia sede Manizales y el señor Jaime Eduardo Bravo miembro de la Red de Turismo de Venadillo. Estos procesos pedagógicos con la comunidad, se convierten en insumo fundamental para la formación de nuestros futuros arquitectos, acercándolos al ejercicio profesional y articulando coherentemente las competencias genéricas y específicas planteadas en el programa de Arquitectura. En los comentarios de los estudiantes se pudo observar la gran satisfacción de haber realizado este tipo de procesos reales.



Boletines informativos de grupos de investigación con docentes de la Facultad

En nuestra Mesa de Investigaciones hemos considerado importante visibilizar en este espacio el trabajo que algunos grupos de investigación están realizando para presentar y reconocer los procesos y proyectos investigativos de los miembros del equipo. Esto, sin duda, brinda cohesión al grupo de investigación y nos permite conocer lo que están realizando nuestros colegas. Al ser esta iniciativa dialogada en la Mesa de Investigaciones de la Facultad algunos otros directores desean también unirse a la propuesta de construir boletines informativos al interior de sus grupos, por lo que próximamente contaremos con estas piezas.

Consideramos que estos son excelentes mecanismos para visibilizar el trabajo internamente, a la vez que se pueden vincular de manera coherente con la Matriz viva de investigación de la Facultad reconociendo así el avance de cada grupo y favoreciendo la articulación.

Si desean consultar los boletines [hacer click acá](#).

Nuevos representantes de graduados ante el Consejo de la Facultad

Por: Lucas Torres
Por este medio me comunico con ustedes inicialmente dando un fraternal saludo, y también para que conozcan un poco de mí. Mi nombre es Lucas M. Fuentes Torres elegido como representante principal de graduados de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de la Universidad de Ibagué por este periodo. Soy Psicólogo egresado en esta maravillosa Universidad, especialista en Psicología Clínica de la Universidad Católica de Colombia y actualmente laboro como psicólogo en la Clínica Avidanti ejerciendo roles como psicólogo clínico y hospitalario. También soy docente de la Universidad del Tolima, en módulo de salud mental de estudiantes de 5° semestre de medicina. Estoy agradecido con la oportunidad que me han dado de ser representante de egresados de la Facultad. Primero, por el gran aprecio y respeto que le tengo a la institución que me dio la oportunidad de crecer como ser humano y profesional. Segundo, porque me permite aportar en el mejoramiento de los canales de comunicación y oportunidades de crecimiento personal y profesional para cada graduado. De la misma forma, he elegido hacer parte del equipo comprometido de investigación de la Facultad; en primer lugar porque la investigación es de mi gusto e interés y segundo para aportar en el crecimiento institucional en cuanto a la investigación científica.

Igualmente, nuestra representante suplente de graduados es la arquitecta Paola Masso que también decidió aportar y acompañar al equipo comprometido de extensión de la Facultad. Finalmente, María Lucía Capera, también graduada del programa de Psicología de la Universidad, aceptó aportar con sus conocimientos y habilidades al equipo comprometido de formación y aprendizaje. De esta manera, este año contamos constantemente con tres graduados aportando a los equipos comprometidos de Facultad, quienes no solo exponen sus perspectivas, sino que también apoyan acciones conducentes a fortalecer la relación con los graduados de la Facultad.



Los invitamos a seguir estando conectados con toda la programación de [El Anzuelo Medios](#).

¿Quieres comunicar información de relevancia para la Facultad a través de este Boletín? Haz click acá



La Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales tiene como propósito:

Construir y vivenciar constante y coherentemente la formación con sentido humano, desde y para la autonomía crítica y estética, la participación, la dignidad, la solidaridad y la justicia, alrededor de fenómenos y problemáticas locales, regionales y globales para la ensoñación colectiva de saberes y prácticas volcados a la transformación situada, activa y auténtica.



Este es un Boletín desarrollado por el Consejo de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales; en apoyo técnico de Olga Valbuena, Martha Hoyos y Daniel Lopera. Los textos de este boletín han sido elaborados por: Lucas Torres, Mónica Perdomo, María Victoria León, Iván Angulo, María Camila Celis, Eduardo Peñaloza, Edna García y Daniel Lopera.

Contacto: facultadhumanidades@unibague.edu.co