

Mensaje inicial



Por: Carlos Manuel Imbol Álvarez - docente catedrático y egresado del Programa de Diseño.

Dos de febrero, una fecha importante para mí. Los cambios comenzaron a florecer. Volver a la Universidad me atravesó el corazón desbordado al recordar a mi yo joven que estaba nervioso y con ganas de descubrir el mundo a través de mis búsquedas, los espejos y las amistades. Esta constelación se ha ampliado más de lo que yo creía. Ahora, como docente, reconozco que el camino ha sido de encuentros y desencuentros. Sigue siendo una navegación llena de preguntas irresueltas, procesos incompletos e híbridos que voy encontrando en las muchas formas de nombrar el mundo. Me encuentro en un espacio habitable lleno de cuerpos inquietos que hechizan las asimetrías de los estudiantes, dispuesto a contemplar sus libertades, sus pensamientos y sus miedos para ayudar a materializar sus verdades internas y trazar con mucha claridad el por qué y el para qué están ahí.

Planear clases, buscar referentes, proponer retos de diseño, debatir lecturas, realizar collages, contextualizar y todos los verbos que me habitan. Esto implica bondad, mirarse de frente y tener sentido crítico. Estar en esos espacios ha sido un proceso de contentura porque cada aprendizaje requiere nuevas expediciones. Estar ahí no es monolítico, es un lugar de emancipación porque lo personal es político. Cada palabra, gesto y movimiento de una clase hace que todos se motiven en la incomodidad de pensar el más allá. No es azar, requiere acciones.

Quisiera politizar otra experiencia, estoy reconociendo los sonidos que antes no podía escuchar al igual que las voces que creí que eran neutras. Las cosas cambian ahí. Ser docente con discapacidad auditiva que tiene un implante coclear nuevo es una forma de honrar la vida y la de otros. Escuchar también es mirar. Ser plural y mi corazón siente una profunda gratitud porque cada estudiante ha puesto sus maneras en este espacio inclusivo. La vida es una constelación y estamos conectados por algo. Estas maravillas mencionadas son formas de ampliar mi orilla y se lo dedico al joven que fui.

Pregunta de interés

¿Cómo ha sido volver a nuestro campus universitario?



Algunos de nuestros estudiantes, docentes y administrativos nos comparten su mirada sobre lo que ha significado para ellos volver al campus Unibagué.

Noticias y eventos destacados



Ya son cuatro los procesos de consultoría que estamos acompañados desde la Facultad; uno de ellos es con el Deportes Tolima.

La profesora Lina María Hernández Cortés, investigadora del Grupo de Investigación Educación, Salud y Sociedad - GESS, se encuentra liderando, desde el Centro de Consultoría de la Universidad, un proyecto de consultoría para el Club Deportes Tolima, el cual consiste en el diseño, implementación y evaluación de un Programa para la igualdad de género y la no discriminación en la práctica deportiva del Club. El programa cuenta con cuatro (4) fases con una duración de 15 meses en total.

El ejercicio ha contado con acompañamiento y participación de la Red de Mujeres de Ibagué - REMI, la Red de Mujeres Chaparrallunas por la Paz, la Asociación de Futbolistas Colombianas - AFUTCOL y delegados del nivel directivo, administrativo y técnico del Club Deportes Tolima.

A mediados del mes de febrero se finalizó la primera fase, que comprendió el Diseño de los Contenidos del Programa. Para ver más detalles de los avances del ejercicio de articulación entre investigación y extensión, siga los siguientes enlaces:

<https://www.equidaddegeneroydiscriminacion.com/>
<https://clubdeportestolima.com.co/2021/09/01/alianza-por-un-deporte-libre-de-discriminacion-y-violencia-de-genero/>

Felicidades a Lina María por esta importante consultoría que se suma a la cada vez mayor diversificación de nuestros servicios como Facultad, en el aporte a dar respuesta a problemáticas regionales de las organizaciones a través de la consultoría empresarial.



Nuestro programa de Comunicación Social y Periodismo lidera el convenio con la revista Cambio.

La Universidad de Ibagué firmó un convenio interinstitucional de cooperación con la Revista Cambio que tiene como objetivo realizar actividades de tipo académico, investigativo, de difusión de la cultura y de transferencia de conocimiento, para apoyar la formación crítica de los estudiantes, conocer y divulgar la riqueza de una Colombia diversa desde el departamento del Tolima.

Este convenio está dirigido a toda la comunidad educativa y desde el programa de Comunicación Social y Periodismo se lidera su ejecución. Dentro de las acciones que se adelantarán, la revista Cambio brindará acceso al contenido de la revista por un año a 5.000 miembros de la comunidad universitaria (estudiantes, profesores/as, administrativos y graduados que sean seleccionados desde cada programa académico) que usen como correo electrónico con el dominio @unibague.edu.co.

De igual manera, se ha constituido un grupo de estudiantes y profesores para que sean corresponsales locales, y se publiquen los mejores trabajos periodísticos.



Tolima vota bien

La Universidad de Ibagué realizará la Feria de la Democracia y las Elecciones en el marco de la campaña Tolima vota bien, este lunes 7 de marzo de 2022. Con el apoyo de la Asociación para el Desarrollo del Tolima (ADT), el periódico El Nuevo Día, la Cámara de Comercio y la Universidad del Tolima se busca promover el voto consciente, responsable e informado.

En esta versión, el equipo organizador está integrado por miembros del Instituto Regional del Tolima, y la escuela de gobierno local; John Jairo Uribe Sarmiento, exdirector del programa de Ciencia Política de la Universidad de Ibagué; Iván Darío Henao Bernal; Pilar Salamanca; y estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo y Ciencia Política de la Universidad de Ibagué.

El debate tendrá como lugar de encuentro el patio de banderas en el campus universitario desde las 9:00 a.m.. El evento será transmitido por [El Anzuelo Radio](#) en colaboración con el programa radial [El Panóptico](#), coordinado por estudiantes del programa de Ciencias Políticas.

Invitamos a la comunidad ibaguereña y, de manera especial, a los jóvenes a que asistan a este evento. El debate busca articular una estrategia electoral dirigida a promover un voto más responsable, empoderando a la ciudadanía con la intención de construir una visión colectiva de desarrollo territorial.



Consultorio de Arquitectura e Ingeniería del norte del Tolima en pro del patrimonio de Ambalema

La facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales fue participe activa, de la mano de la fundación Ambaviva, en la gestión y organización del Taller para la concreción de acciones y compromisos en pro del patrimonio construido de Ambalema. Este taller se realizó a inicios de febrero y participaron actores locales y nacionales de alta relevancia. La problemática de índole ruinoso se ha incrementado con los años y las edificaciones emblemáticas como la casa inglesa, la Factoría, la casa de los ferrocarriles y la estación del tren se encuentran en estado de emergencia, por ende, la memoria construida del departamento. Asimismo, se expuso por parte del Ministerio de Vivienda la nueva ley de viviendas de interés cultural VIC, la cual está próxima a ser reglamentada. Esta ley podrá beneficiar a los habitantes de Ambalema en la recuperación de sus inmuebles.

Estas gestiones hacen parte del trabajo que el Consultorio se encuentra adelantando en Ambalema para aportar al cuidado de su patrimonio material e inmaterial. Los profesores Eduardo Peñalosa (coordinador del Consultorio) y Cesar Velandía (director del grupo Rastro Urbano) hicieron parte de la coordinación, al igual que participó el estudiante argentino de intercambio Luciano Dona y el recién egresado Fernando Bastidas (coordinador región del colectivo de estudiantes de arquitectura del Tolima, CESCA).

Nuevas practicantes en la Facultad para este semestre.

Damos la bienvenida a nuestras nuevas practicantes de la Facultad para este semestre A 2022.



Andrea Juanita Casa Martínez

Practicante de psicología organizacional

Tiene la función de ayudar al desarrollo del cambio organizacional en el proceso de reestructuración de la Facultad, por medio de actividades diseñadas para reconocer y reducir posibles resistencias individuales y grupales frente al cambio propuesto. Se trata de un apoyo preventivo a través de recursos psicológicos que faciliten la gestión del cambio organizacional de la facultad y la adaptación a una nueva forma de trabajar juntos.



Katerín Sofía Claros Alvarado

Practicante de Negocios internacionales

Tiene la función de recopilar y sistematizar los distintos procesos y productos de internacionalización a partir del nuevo marco de comprensión de lo que significa la conexión internacional para la Universidad de Ibagué, y en correspondencia con las nuevas directrices del Ministerio de Educación Nacional. Esta información la está organizando en una matriz geográfica.



Nuevo representante docente ante el Consejo de la Facultad

En la sesión del día martes 1 de marzo, se aprobó el acta del Consejo de Facultad en donde se tomó la decisión de que el profesor Hans Sanabria fuera el representante profesoral de nuestra Facultad ante esta instancia colegiada. En tal sentido, a partir del miércoles 2 de marzo el profesor Sanabria tiene este rol. La decisión fue tomada en la sesión del 15 de febrero de 2022 por parte de todos los representantes de los programas académicos y de las áreas y del representante profesoral saliente, en correspondencia con las indicaciones de Secretaría General.

Aprovechamos la oportunidad para dar la bienvenida al profesor Sanabria e Iván Angulo por su dedicación en esta labor durante dos años. La importancia de este rol radica tanto en la participación activa en los Consejos, así como en la representación en otros espacios colegiados en articulación y vínculo entre representantes de las otras facultades, en los consejos académicos, superior y de fundadores. Instancias importantes para la toma de decisiones de asuntos que nos interesan a todos.



Encuentros polifónicos para Ser Humanos - marzo

El Seminario "ENCUENTROS POLIFONICOS PARA SER HUMANOS" se desarrolla en el marco de las actividades propias del Área de Formación Sociohumanística y se desprende de los lineamientos conceptuales de su documento base titulado "Aportes a la formación integral desde la formación Sociohumanística" (2020) en el que se concibe al ser humano como ser complejo sentiente que conoce, se apropia y transforma el mundo que lo rodea y lo atraviesa. Para acercarse a tal complejidad, sin pretender agotarla, el área propone una perspectiva multidimensional del ser en la que confluyen el reflexivo, la imaginación y la sensibilidad, su capacidad crítica-reléxiva, su condición sociohistórica y política y su relación con la naturaleza.

Los invitamos al [encuentro de marzo](#) en el que contaremos con la participación del decano de la Facultad, Daniel Lopera Molano, que nos invitará a conversar sobre las razones que nos hemos dado históricamente en Colombia para la guerra.



Nuevos boletines de grupos de investigación

Informamos que ya se encuentran disponibles los nuevos boletines de los grupos de investigación GESS y MYSCO para consulta por parte de toda la comunidad académica. Felicidades a todos los investigadores que vienen desarrollando procesos y productos en estos grupos. Para conocer los boletines favor hacer [clic acá](#).

¿Quieres comunicar información de relevancia para la Facultad a través de este Boletín? Haz clic [acá](#)

La Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales tiene como propósito:

Construir y vivir en constante y coherente formación con sentido humano, desde y para la autonomía crítica y estética, la participación, la dignidad, la solidaridad y la justicia, alrededor de fenómenos y problemáticas locales, regionales y globales para la ensoñación colectiva de saberes y prácticas volcados a la transformación situada, activa y auténtica.

Humanidades, Artes y Ciencias Sociales

Una Facultad para sentipensar el mundo

40 Universidad de Ibagué

Este es un Boletín desarrollado por el Consejo de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales; en apoyo técnico de Olga Valbuena, Martha Hoyos y Daniel Lopera. Los textos de este boletín han sido elaborados por diferentes colegas de la Facultad. Algunas imágenes y vectores tomadas de Freepik.com

Contacto: facultadhumanidades@unibague.edu.co