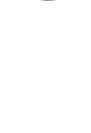


Reconocimiento



Quiero hacer un especial reconocimiento a los docentes de planta y catedráticos, personal administrativo, estudiantes y graduados que han participado en la construcción colectiva de lo que es hoy la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales. Su disposición y compromiso para trabajar en las jornadas de reflexión que iniciaron en 2018, cuyo resultado fue la construcción colectiva del plan estratégico de la Facultad y paralelamente, el desarrollo de ejercicios de autoevaluación conjunta con el fin de priorizar el cumplimiento de los objetivos, para responder a la necesidad actual.

La destacada participación de la comunidad académica de la Facultad en los equipos comprometidos, ha permitido generar y epocar propuestas de mejora en lo formativo, lo investigativo, la extensión y la gestión académico-administrativa. Como resultado de todo el trabajo realizado durante los últimos años, la Facultad de Humanidades Artes y Ciencias Sociales ha obtenido la aprobación por parte del Consejo Superior de la Universidad para implementar una nueva estructura organizacional propuesta sobre la base de la distinción de los procesos que favorecen la articulación inter y transdisciplinaria, como áreas académicas, en lugar de una departamentalización que agrupe disciplinariamente.

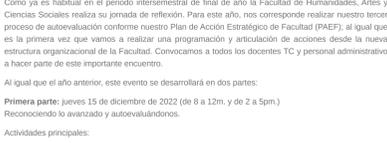
Es entonces, actualmente, la Facultad de Humanidades Artes y Ciencias Sociales un ejemplo de co-construcción innovadora y coherente con la transformación de nuestra institución hacia la Universidad Necesaria.

Agradezco y felicito a la comunidad comprometida de esta Facultad.

Atm., Gloria Piedad Barreto Bonilla
Vicerrectora

Pregunta de interés

¿Cómo será nuestra V Jornada de Reflexión de la Facultad?



Como ya es habitual en el periodo intersemestral de final de año la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales realiza su Jornada de reflexión. Para este año, nos corresponde realizar nuestro tercer proceso de autoevaluación conforme nuestro Plan de Acción Estratégico de Facultad (PAEF), el cual que es la primera vez que vamos a realizar una promoción y articulación de acciones desde la nueva estructura organizacional de la Facultad. Convocamos a todos los docentes TC y personal administrativo a hacer parte de este importante encuentro.

Al igual que el año anterior, este evento se desarrollará en dos partes:

Primera parte: jueves 15 de diciembre de 2022 (de 6 a 12m. y de 2 a 5pm.)
Reconociendo lo avanzado y autoevaluándonos.

Actividades principales:

- Presentación del Sistema - Facultad
- Reconocimiento de lo avanzado como Facultad.
- Ubicación de lo avanzado en el Sistema - Facultad.
- Relación del Sistema-Facultad con los objetivos del PAEF.
- Autoevaluación del PAEF por objetivos.
- Declaración sobre lo que falta avanzar.
- Socialización de lo realizado en la V Jornada - primera parte.

Segunda parte: jueves 12 de enero de 2023.

Articulando nuestros planes semestrales.

Actividades principales:

- Una mirada macro de la Universidad y de las tendencias.
- Articulación de acciones.
- Definición de planes de trabajo articulados.

Noticias y eventos destacados



De la catarsis a la reflexión

Un espacio pensado para que puedan expresar su sentir y gestionar sus emociones.

Fecha: 12 de diciembre
Hora: 2:30 a 4:30 pm
Lugar: La Casona

La finalización del semestre trae consigo un sin número de emociones, sentimientos y, sin lugar a dudas, un agotamiento físico y mental evidente no sólo en estudiantes sino también en docentes y administrativos; pensando en ello, Bienestar Universitario desarrollará el taller denominado *De la Catarsis a la reflexión*, un espacio pensado para que los docentes y administrativos de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales puedan expresar su emociones y construir nuevos sentidos de las mismas.



El arte en la construcción de paz y ciudadanía

El pasado 2 de noviembre se llevó a cabo el taller de creación "Deja tu huella: perdón y reconciliación". En la organización participaron los grupos de investigación Zoom Politikon, Eulogos, la Dirección de investigaciones y el Área de Filosofía de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales. Esta actividad tenía por objetivo sensibilizar acerca de la construcción de paz y ciudadanía, el perdón y la reconciliación, desde la generación de expresiones artísticas, tanto plásticas, como narrativas y performativas. En total se presentaron más de 30 propuestas de los estudiantes, las cuales fueron evaluadas por pares expertos (especial agradecimiento a los profesores de la Universidad de Ibagué Mauricio Montoya, Orlando Barón y Carolina Peño), a la Directora del Museo del Arte del Yolima Margaret Bonilla; y al artista plástico y visual Luis Fernando Bautista; también se contó con un taller (dirigido por las profesoras Marcela Morado y Martha Fajardo) titulado "tejiendo la reconciliación", un montaje que simbolizaba la construcción de paz a través de procesos de perdón. Además, el encuentro fue esponsorado de pequeños simposios que permitieron conocer narrativas cercanas al conflicto armado y generaron un diálogo abierto entre los participantes para reflexionar críticamente sobre la importancia de los temas tratados en el particular momento histórico que vive nuestra nación.

*En el siguiente enlace pueden consultar las obras ganadoras: <https://repositorio.unibague.edu.co/handle/document/100-conyocitoria-de-creacion-y-expresion-de-la-huella-perdon-y-reconciliacion>



Estrategia pedagógica y de extensión: Red de Comunicación Escolar

Durante la segunda y tercera semana de noviembre se realizó el cierre del proyecto educativo del programa de Comunicación social y periodismo denominado la Red de Comunicación Escolar. Los estudiantes del curso de Comunicación y desarrollo realizaron 10 talleres para fortalecer la comunicación escolar de cinco instituciones educativas y colegios de Ibagué; además, los estudiantes de los colegios nos visitaron en las instalaciones de la Universidad de Ibagué para aprender sobre radio, video y fotografía en los Laboratorios Multimedia y El Arzuelo Medios: <https://www.elarzuelomedios.com/index.php/about>

Durante el cierre se entregaron reconocimientos a los estudiantes participantes y se evaluó el proceso con docentes y administrativos de la Institución Educativa Técnica Luis Carlos Galán Sarmiento, el Liceo Juan C. Rocha, el Colegio Gimnasio Los Robles, la Institución Educativa Técnica INEM

Manuel Murillo Toro y la Institución Educativa Técnica Bicentenario Fe y Alegría. Uno de estos productos se puede consultar en el siguiente enlace:

<https://3420211025.wixsite.com/colombio-gimnasio-los>



Historias a través del lente

Los estudiantes de la asignatura Forma significado y valor del programa de Diseño, bajo la tutoría de la docente Jeimy Acosta Fandiño presentaron el pasado 10 de noviembre en la Casona, el evento titulado Historia a través del lente. Esta exposición permitió mostrar algunas obras fotográficas de artistas vistos en el curso ofertado en la plataforma Coursera, por el MoMA titulado, Seeing Through Photographs. En el evento los estudiantes expusieron réplicas de piezas fotográficas de artistas vistos en el curso mencionado y realizaron paneles contextuales y temáticos, en los que presentaba una reflexión sobre la percepción a través de la fotografía.



Premio internacional a cortometraje producido por docente de la Facultad

Para el Grupo Rastro Urbano y el programa de Comunicación Social y Periodismo de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de la Universidad de Ibagué, es muy grato compartir que el cortometraje de ficción PROOWA (YUCCA) el cual, contó con la Producción General de la profesora Carolina Paeño Ospina y fue uno de los productos derivado del proyecto de investigación: Storylab Skills Training for Democratized Film Industries; luego de haber sido seleccionado en la programación oficial de otros 6 festivales internacionales de cine, recibió en Canadá el premio "New voice in storytelling award" del Festival Imagine NativeFilm+Media Arts.

El premio será entregado a la Directora Stefany Mendueta, una representante ejemplar de la creatividad artística de la comunidad indígena de los Chimilas en la Jurisdicción de Gaira, Santa Marta. El cortometraje está disponible en: <https://vimeo.com/28095698>



15 años de los consultorios de Psicología

En el marco de la IV Jornada de psicología, se conmemoró el cumpleaños número 15 de los Consultorios de Psicología de la Universidad de Ibagué. Esta celebración incluyó una conferencia sobre "Percepción de calidad en la atención psicológica" a cargo de la actual coordinadora de los consultorios, la psicóloga Leidy Carolina Tarquino.

Adicionalmente, se llevó a cabo la presentación de Casos Clínicos, contando con la participación de la Fundación de Estudios Superiores Monseñor Abraham Escudero Montoya FUNDES español y la Universidad Antonio Nariño. La actividad concluyó con un foro titulado "Intercambio de Experiencias de la Práctica en los Consultorios de Psicología de la Universidad de Ibagué", espacio en el que participaron egresados del programa y un estudiante de último año.

Felicidades al programa, al consultorio de Psicología y a su actual coordinadora por estos 15 años de servicio y excelencia.



Exposición de trabajos finales de nuestra especialización en intervención Psicosocial

El 29 de noviembre se llevó a cabo la exposición de los trabajos finales de la especialización en Intervención Psicosocial en la Sala Sateital del CEP. En esta oportunidad contamos con la presentación de cuatro trabajos en la modalidad Policy brief de los estudiantes Marcela Zambrano, Carolina Cortés, Natalia Rivera y Diego Quintana.

Felicidades a los estudiantes y docentes por su dedicada labor.



XIII Casa Abierta, especial comunidad

El pasado 23 de noviembre se llevó a cabo la treceava Casa Abierta del programa de diseño en el auditorio central y el eje transversal que nos convocó este semestre fue la comunidad. Hubo tres momentos de reflexión: en el primer momento nos acompañaron desde las comunidades Delcy Conde Ducaura de Educapaz, Luz Marina Martínez del Barrio Buenaventura y Diana Hoyos de la Fundación Germán Uribe para dialogar desde las comunidades donde hicimos presencia. En la tarde, el conversatorio estuvo a cargo de los profesores Jeimy Acosta, Carol Peño, Marcela Morado y del profesor Carlos Imbol donde algunos de las preguntas que surgieron versaron sobre ¿cómo acercarse a una comunidad? Y le visaron el conversatorio con alumnos Juan Pablo Santana, Daniel Nazir, Julieta Gramózy estudiante de intercambio, Ana Bójaca y Santiago Gutiérrez. Cabe destacar que en esta versión volvieron las expresiones artísticas con la exposición de collages.



Nuevos boletines de los grupos de investigación afines a la Facultad

Presentamos los más recientes números de boletín de grupos de investigación:
Grupo [GESS](#)
Grupo [EULOGOS](#)
Grupo [GESS](#)

Los invitamos a consultarlos y a conocer todos los procesos y productos que desde cada grupo se han venido realizando.



Reiteramos la invitación a celebrar juntos los 30 años de historia de nuestra querida Facultad. Será un espacio en el que compartiremos un rico postre, especiales anécdotas y reconocimientos para quienes han venido cimentando las bases de lo que somos.

Fecha: Miércoles 7 de diciembre
Hora: 2:30 p.m.
Lugar: Patio de la Facultad

¡Los esperamos!

¿Quieres comunicar información de relevancia para la Facultad a través de este Boletín? [Há clic aquí.](#)

La Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales tiene como propósito:

Construir y vivir como, propiamente la formación con sentido humano, desde la dignidad, la solidaridad y la justicia, alrededor de fenómenos y problemáticas locales, regionales y globales para la enseñanza colectiva de saberes y prácticas volcados a la transformación situada, activa y auténtica.

Humanidades, Artes y Ciencias Sociales

Este es un Boletín desarrollado por el Consejo de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, en apoyo técnico de Olga Valera, Martha Hoyos, Daniel López y Sandra Gutiérrez. Los textos de este boletín han sido elaborados por diferentes colegas de la Facultad. Algunas imágenes y vectores tomadas de Freepik.com

Contacto: boletin@unibague.edu.co