

Saludo inicial



Bienvenida a estudiantes de la Facultad 2025A

Con alegría recibimos a nuestros 130 nuevos estudiantes de los cuatro programas académicos de la Facultad. Igualmente, a los más de mil estudiantes de la Facultad que continúan con nosotros su proceso de formación, tanto profesional como posgrado. Les deseo a todos un semestre académico lleno de experiencias significativas que aporten integralmente a su formación. No olviden que la decanatura de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, así como las direcciones de áreas académicas están disponibles para asesorar de forma genérica y sistemática sus solicitudes, comentarios o recomendaciones.

Invito a todos a prestar particular atención a los distintos eventos, estrategias y procesos académicos extracurriculares que tenemos dispuestos para ustedes desde la Facultad, y que iremos anunciando por medio de El Búho. Especialmente, los invito a participar de los semilleros de investigación, mejorar sus procesos de escritura con el Centro de Español, explorar distintas vocaciones artísticas en la Semana de la Facultad y aprovechar los laboratorios de Multimedia, Makerspace y Psicología que están disponibles para los proyectos académicos relacionados. Igualmente, los invito a articular sus preguntas a las distintas tutorías académicas que tenemos a disposición, no solo con los docentes de sus asignaturas sino con todo el equipo de tiempo completo de la Facultad. Finalmente, a disfrutar del paso de la Facultad que tenemos para el estudio individual o el trabajo asistido.

¡Bienvenidos todos a este nuevo semestre académico!

Atn.,
Danielopera Molano
Decano

Pregunta de interés

¿Sabías que puedes adelantar créditos y obtener tu título profesional mediante la nueva modalidad de Coterminales?



La Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales se complace en anunciar la incorporación de una nueva modalidad de trabajo de grado denominada "Ciclo Coterminal hacia Programas de Posgrado". Esta opción permite a los estudiantes de pregrado, así como a egresados no graduados, la posibilidad de cursar y aprobar asignaturas o créditos académicos correspondientes a un programa de posgrado, todo mientras cumplen con los requisitos de su formación de pregrado. La implementación de esta modalidad tiene como objetivo principal mejorar el perfil profesional, el saber académico y el capital relacional de nuestros estudiantes, brindándoles una ventaja competitiva en el mercado laboral.

La nueva modalidad se comenzará a aplicar a partir del periodo académico 2025A. Los interesados en optar por esta opción deberán estar atentos a la oferta de asignaturas y cupos disponibles, que serán definidos por el Comité de Posgrados de la facultad cada periodo académico. En caso de querer cursar esta opción se solicita buscar asesoría en su programa académico para saber si cumple con los requerimientos necesarios. Para mayor información sobre el proceso, se recomienda revisar los lineamientos específicos establecidos en la [Resolución No. 029 del 25 de noviembre de 2024](#).

En el mismo sentido, la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales se encuentra celebrando la obtención del Registro calificado de su **Maestría en Liderazgo y capacidades de innovación**. Es importante señalar que este programa, junto a la **Maestría en Gestión territorial, Autonomía y Sostenibilidad** y la **Especialización en Intervención psicosocial**, aporta a la consolidación de la oferta académica de posgrado de nuestra Facultad y brinda a los estudiantes la oportunidad de formarse en áreas de alta demanda y relevancia social.

La Facultad se compromete a seguir consolidándose como un referente en la formación de profesionales integrales y comprometidos con el desarrollo social. Con la apertura de estos programas de posgrado, la Facultad reafirma su compromiso con la excelencia académica y la pertinencia de sus programas, respondiendo a las necesidades del entorno y contribuyendo a la construcción de un futuro mejor para la región y el país.

Noticias y eventos de interés



Reconocimiento al profesor Daniel Mauricio Montoya por su Premio Nacional de Poesía

Felicidades al profesor Daniel Mauricio Montoya por haber sido galardonado con el Premio Nacional de Poesía María Mercedes Carranza por su poemario Diario de un niño de ceniza. Esta obra explora temas geopolíticos y recuerdos de infancia en los llanos carentes-venezolanos, reflejando la tensión entre la violencia y la riqueza natural del paisaje.

Este prestigioso reconocimiento se suma a su destacada trayectoria en la poesía y la docencia, reafirmando su compromiso con la literatura y la formación académica.



Programa de Diseño articula asignatura con la empresa Ramo

Durante este semestre, la asignatura de Integración del diseño en la empresa, correspondiente a quinto semestre del Programa de Diseño, trabajará el desafío de rediseñar la marca tostados para la empresa Ramo. Esta empresa se ha articulado con el Programa, reconociendo el aporte que nuestros estudiantes pueden otorgar a sus procesos de innovación, diseño de marca y narrativa de marca. Por su parte, nuestros estudiantes pueden conocer el trabajo de equipos de diseño concretos en las empresas y los desafíos que en ellas se presentan.

La naturaleza de la mayoría de asignaturas del programa de Diseño es un curso-proyecto que articula su estrategia pedagógica con organizaciones empresariales, comunitarias y gubernamentales. De allí surgen conocimientos, habilidades, actitudes y valores coherentes con las demandas sociales y empresariales, al igual que referentes concretos de trabajo real dispuestos en los portafolios de los estudiantes.

¡Les estaremos comentando cómo avanza este proceso de diseño colectivo!



La hora de la Ñ

La hora de la Ñ es un espacio dedicado a fomentar buenas prácticas de escritura. Se invita a la audiencia a sincronizar todos los jueves de 3:00 p.m. a 4:00 p.m. a través de El Anzuelo Medios.

El programa cuenta con la participación del profesor Johnny Alexander Lozano y María Camila Celis, quienes lideran esta iniciativa, destaca su compromiso con el fortalecimiento del idioma español.

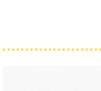


Nueva ubicación del Centro de Español

A partir del semestre 2025A el Centro de Español estará ubicado en el primer piso de la Biblioteca central, antigua Sala de investigadores. Nuevos horarios académicos se vincularán a partir del lunes 17 de febrero, así que en caso de que requieran tutorías o acompañamiento en alguno de sus cursos, nos encontrarán en este nuevo espacio.

Para conocer más acerca de horarios, monitores o servicios, pueden escribirnos al correo electrónico centrodespanol@unibagu.edu.co o visitar nuestro micrositio <https://centrodespanol.unibagu.edu.co>

María Camila Celis Castiblanco
Coordinadora Centro de Español
Universidad de Ibagué



Estrategia de articulación internacional con Goldsmiths, Universidad de Londres

Este semestre, la asignatura **Diseño Centrado en los Seres Humanos** del programa de **Diseño** ha establecido una colaboración con Goldsmiths, Universidad de Londres, como parte de su estrategia de vinculación internacional. Desde el año pasado, docentes de ambas instituciones han trabajado en un proyecto enfocado en la problemática del agua, dada su importancia para la vida y su estado crítico actual.

El plan de trabajo inicia con un ejercicio introspectivo en el que los estudiantes exploran su relación con el agua a través de salidas de campo y análisis de las dinámicas territoriales. Luego, aplican herramientas de investigación cualitativa para comprender las interacciones multiscales y multidimensionales con los cuerpos de agua. Los hallazgos se compartirán con Goldsmiths para contrastar percepciones y dinámicas entre Colombia y Londres.

Como resultado, se diseñarán dispositivos que permitan reflexionar sobre el estado del agua y su relación con las personas, los cuales serán implementados en colaboración con los colectivos Ibarasca y Yanumo Lab durante el Festival Ibarasca en Ibagué el próximo año.



Bienvenida al profesor Sergio Antonio Perea Restrepo

La Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales se complace en dar la bienvenida al profesor Sergio Antonio Perea Restrepo, Magíster en Arquitectura, quien se integra a nuestra comunidad académica para aportar su experiencia y conocimientos en arquitectura en el ámbito del diseño y la planificación del entorno.

Su llegada representa una oportunidad valiosa para enriquecer la formación de nuestros estudiantes y fortalecer los proyectos académicos y de investigación de la facultad. Le deseamos una cálida bienvenida y le deseamos muchos éxitos en esta nueva etapa.

Talleres y aprendizajes



Taller de Ciudades Sostenibles

El día 12 de febrero, el Taller de Ciudades Sostenibles, liderado por el profesor Eduardo Peñalosa Karuz, invitó al profesor de arquitectura Sergio Perea, recientemente incorporado a la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, a compartir su experiencia personal y profesional sobre la relevancia de la divulgación y gestión documental del proceso arquitectónico en los diversos medios digitales.

Esta oportunidad, además de permitir conocer el trabajo del profesor Perea, fomenta en los estudiantes la valoración de sus propios proyectos y la promoción de los mismos a distintos públicos, tanto racionales como estéticos.

Asimismo, esta iniciativa del taller promueve el intercambio de saberes y el engagement del pensamiento crítico, valores fundamentales en la Universidad de Ibagué.



Neuro-Arquitectura y Diseño Bio-Saludable: Propuesta e Investigación

La Neuro-Arquitectura, como enfoque interdisciplinario, abre nuevas oportunidades en la educación ambiental y el diseño sostenible. En este contexto, se plantea la creación de un espacio de investigación en la Universidad de Ibagué, integrando la eco-pedagogía y el pensamiento en diseño Bio-Saludable para el desarrollo de entornos que favorezcan el bienestar humano.

Este proyecto, liderado por el Arq. Sergio Antonio Perea Restrepo, magíster en Arquitectura del Paisaje e investigador junior del Ministerio de Ciencia, busca articular conocimientos en bioarquitectura, bioclimática, bioconstrucción y biofilia. Su propósito es fomentar espacios saludables y bioproducidos, con aplicaciones en salud y rehabilitación psicoafectiva.

La iniciativa aspira a contar con el respaldo de la comunidad académica y de grupos de investigación como GESS y Neurotech, así como con la colaboración del Consultorio Arquitectónico de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales. Con ello, se pretende consolidar una plataforma innovadora de formación e investigación en el cruce entre arquitectura, salud y telemedicina.

Propuesta presentada por el Arq. M.A. Sergio A. Perea Restrepo, Docente TC, Programa de Arquitectura, Universidad de Ibagué.



Casa del Docente: Un Espacio para el Bienestar y la Convivencia.

Se invita cordialmente a todos los docentes a visitar y disfrutar de la Casa del Docente, un espacio especialmente diseñado para su bienestar y esparcimiento. En este lugar encontrarán una sala de descanso ideal para relajarse, dos salas de reuniones equipadas para encuentros, un área de cafetería para disfrutar de un momento agradable, un stand de librería con material de interés y muchos otros servicios pensados para su comodidad. Los esperamos para que aprovechen este espacio creado especialmente para ustedes.

TUS FACUCELEBRACIONES

Bienvenidos a nuestro espacio para compartir sucesos, celebraciones y eventos especiales. Queremos agradecer el arduo trabajo y felicitamos a nuestros compañeros que cumplen años en el mes de noviembre.

Feliz Cumpleaños del Mes de Febrero

09 OSCAR OVALLE PEÑA	22 ORLANDO BARÓN GIL
22 NICOLAS VARÓN VILLAREAL	29 NAYDA JULIETH FORERO BRINEZ

¿Quieres comunicar información de relevancia para la Facultad a través de este Boletín? Haz clic acá

Humanidades, Artes y Ciencias Sociales

Este es un boletín desarrollado por el Comité de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, con el apoyo de Daniel Lopez, Olga Villalona, Alejandra Sánchez y Diana Cuellar. Los textos de este boletín han sido elaborados por diferentes colegas de la Facultad. Algunas ilustraciones han sido desarrolladas por www.Freepik.com

Contacto: faculthumanidades@unibagu.edu.co